

<p>音楽とは 横への感性なり!</p> <p>合唱団ホームページアドレス https://www.wiengifu.org</p>	<p>1月号</p> <p>2023年1月1日 編集・発行 ウィーン岐阜合唱団</p>
---	---

まち ごと おどたの
岐阜の街 ウィーンの如く 音楽し 作:音楽総監督 平光 保

団員の皆様

新年あけましておめでとうございます

ウィーン岐阜合唱団 団長 白井博育

2023年は、卯年です。ウィーン岐阜合唱団は年末第九演奏会を予定しています。何とか元気なウサギのように、年末に向けてポップ・ステップ・ジャンプと行きたいものです。

さて、私はここ数年ですが新年号の原稿を推敲するにあたりその年を振り返ることから始まります。

日記をつけている訳ではないが思い起こすと、私事ですが1月早々に昔の合唱団仲間と名古屋で新年会を開き、翌日その一人から”俺コロナ陽性だった”との衝撃の電話を受けました。私は早速PCR検査を受けられる病院を当たり検査を受け陰性と結果が出て一先ず安堵しました。と思ったのも束の間、1月27日に迫っていたニューイヤーコンサートの4日前に団員の家族がコロナ感染し、その団員も濃厚接触者とされたとの報告を受けました。

当該団員には直ぐ病院へ行きPCR検査を早急に受け結果を報告する事、また直近に行った強化練習で該当になりそうな団員に連絡し病院でのPCR検査を受けるよう要請しました。

しかしこのころデルタ株から感染力の強いオミクロン株に置き換わっていて県内もかなり蔓延しており、どこの病院も抗原検査しかやってなくやむなく該当者は薬局等で抗原検査キットを購入し、各自検査の結果全員陰性でした。

そのようなドタバタの中演奏会を迎えたが、演奏会も午後8時までに終了するよう要請があり演奏曲目を減らす等スリム化して何とか無事終了しました。

前置きが長くなりましたが、これが2022年のウィーン岐阜合唱団の始まりであり、前年に引き続きコロナとお付き合いする長い1年間になることになりました。

2022年になりデルタ株からオミクロン株に置き換わる中で入院率、致死率も大きく低下し、生活全般に渡って規制も緩和されましたが、ウィーン岐阜合唱団は感染対策を継続しています。

コロナ関連の報道によれば今も毎日のように多数の感染者、死者も出ており、個人差はありますが後遺症もありこれに苦しんでいる人が多くいます。

換気、マスクを第一義として合唱団も状況を見ながら当分今の体制で行くのが正しい選択だと思いません。

さて、2022年を時系列で振り返ってみると

1月27日(木) ニューイヤーコンサート 清流文化プラザ

7月23日(土)・24日(日) 合宿 コージュ高鷲

9月23日(金・祝) 定期演奏会 サラマンカホール

10月23日(日)・24日(月) 紅葉ツアー

2023年の主な行事を上げてみると

2月5日(日) ウィーン岐阜合唱団25周年記念パーティー

3月26日(日) 定期演奏会 瑞穂市総合センター・サンシャインホール

12月24日(日) 第九演奏会 岐阜市民会館

主に予定されている行事は以上ですが、他にも入ってくる可能性もあります。

私は2023年の最大の行事は、2019年まで毎年開催していた年末第九演奏会の復活だと思っています。過去、直近3年間でできなかった第九演奏会の実現は、まさに悲願と言ってもいいと思います。第九は、ウィーン岐阜合唱団とは切っても切れないものであり屋台骨で真骨頂です。

3月26日の定演が終わったら第九の練習が始まると思いますが、並行してやらなければならない事は団員の確保に全力を挙げなければなりません。

団員100人規模での第九演奏会の実施は、キャッチフレーズにある”岐阜の街 ウィーンの如く 音楽し”を今年の年末こそ実現し、内へ内へと傾斜しがちな団風を大きく変化させることが必要です。

社会の中での存在感の発揮こそ合唱団として長く生き残って行く為の重要な要素です。そのために県、県内の各市、各教育委員会等の行政機関との友好関係に力を入れ演奏会等では後援をして頂く事が必須です。

行政等と連携を深める事により、まだ記憶に新しい2018年1月に2回公演の杉原千畝オペラ、そしてコロナで中止になりましたが2021年のねんりんピック岐阜、2022年3月の岐阜県歯科医師会のオーラルフレイル防止に向けたぎふチャンTV・CMソングへの10人以上の団員の出演等は日頃から団員の皆さんが地道に各方面に顔を出し連絡を取りあい協力関係を築いてきた成果です。団独自の演奏会活動と相まって社会に大きくアピールできる機会を持つことの重要性を先の事例は端的に現しています。

人々に支持され、団員がやりがいを持って楽しく歌い、活動できることが団員を結束させ人が人を呼ぶ相乗効果を生むと考えます。

その団員のエネルギーで今年こそは第九演奏会を実現させウィーン岐阜合唱団を大きく飛躍させる年になるようみんなで力を合わせ頑張りましょう。

人生を「第九」と共に

岐阜・アルト 山本 孝子

岐阜での「第九」の初舞台は、30年余前でした。広島出身の私が、独身時代に始めた「第九」を歌うという趣味を続けるというのは、結婚の条件でした。夫と共に年末「第九」の練習に通うのは、年間の恒例行事でした。仕事が忙しいこともあって、4か月の季節合唱団という共通の趣味の時間を作ることが楽しみでした。やがて、子ども連れで練習が始まりました。「♪フロイデー」を聴きながら、子どもはやすやす寝てくれたので助かりました。少し大きくなると、練習場のすみっこで、レゴを作って遊ぶ子どもを見ながら練習に参加しました。

団員色紙の中に、同姓同名のサインをみつけて、その山本孝子さんの家族と、家族ぐるみでおつきあいが始まりました。スキーライセンス1級を持っていらっしゃるご夫婦は、私たち夫婦のスキー個別指導者のような存在となり、いろいろなスキー場へ出かけました。幼稚園児だった子どもたちがスキーでどんな斜面でも滑るように成長する頃には、私たち夫婦には、「第九」とスキーという二つの趣味ができました。高山へ転居されて以来、会えなかった山本さんご夫婦と数年前の高山第九で、「第九」を歌うことができました。お二人とも、高山へ転居されて以来、「第九」を歌う機会がなく、久しぶりの「第九」公演への参加をととても喜んでいらっしゃいました。ウィーン岐阜合唱団の「高山第九」での再会共演はとても感動的な体験となりました。

先日、オーストラリアに結婚して永住されている方にお会いしました。その方が、1989年岐阜第九を歌われたという話題になり、当時のパンフレットや新聞記事を見ながら、第九仲間として会話がはずみました。オーストラリア人のご主人も会場で視聴されていたそうです。

外山雄三指揮「名古屋交響楽団5000人の第九コンサート」、秋山和敬指揮「大阪フィルハーモニーのコンサート」、山下一史指揮 ひろしま交響楽団「第九ひろしま」など、海外の指揮者やオーケストラとも演奏するチャンスがありました。

「第九」コンサートに関するご縁から、たくさんの経験をさせていただきました。その中でも、ベルリンの「第九」では、フルトベングラーやカラヤンが設計に大きく関わったと言われるホールで歌うことができました。ベルリンの壁や砲弾の跡が70年以上過ぎた今も残っているベルリンの地で、ドイツの方々と一緒に歌った「第九」の平和への願いと感動は忘れられません。また、広島「第九」では、指揮者の山下先生のお母さまの髪が、原爆資料館に戦後すぐからずっと展示されているということをお話していただきました。放射能のために抜け落ちたお母さまの髪は、今も資料館に展示してあるのに、コンサートを聴きに来て下さっていたお母さまは亡くなられてしまっていて、星空のお母さまへ平和の誓いを届けてほしいというコンサートでした。ウィーン岐阜のおかげで、「大阪一万人の第九」に参加したいという長年の夢も実現しました。

シラーの歌詞のように、世界中の人々はみな兄弟です。「第九」を歌った感動と喜びは、心と心を結びつけ、合唱団の皆様のおかげで私の人生は豊かなものとなっています。ベートーベンが追求し続けた音楽の樂園をたくさんの方々に支えていただきながら、創造できる喜びと感動は、常に新しく新鮮です。

東京の墨田区の「第九」は、コロナの為に突然に公演中止になりました。東京の姉たち夫婦と一緒に歌う夢は、実現していません。これからも、たくさんの方と共に感じながら、音楽を楽しみたいと思っています。音楽を通じて、人と人の出会いを大切に、平和を訴えていきたいです。

1月～3月の練習予定

♪～準備が先、声は後～♪

平日 (18:30～20:30)		日曜 (14:00～16:00)
岐阜 長森コミュニティーセンター	大垣 大垣市南地区センター	各務原 ウイーン岐阜ホール
1月5日(木)	1月6日(金)	1月8日(日)
1月12日(木)	1月13日(金)	1月15日(日)
1月19日(木)	1月20日(金)	1月22日(日)
1月26日(木)	1月27日(金)	1月29日(日)
2月2日(木)	2月3日(金)	2月5日(日) 25周年記念
2月5日(日) 合唱団創立25周年記念・夢☆音楽パーティー (岐阜グランドホテル)		
2月9日(木)	2月10日(金)	2月12日(日)
2月16日(木)	2月17日(金)	2月19日(日)
2月23日(木)	2月24日(金)	2月26日(日)
3月2日(木)	3月3日(金)	3月5日(日)
3月9日(木)	3月10日(金)	3月12日(日) 合同強化練習
3月12日(日) 13:30～16:30	合同強化練習 (長森CCにて)	
3月16日(木)	3月17日(金)	3月19日(日) 合同強化練習
3月19日(日) 13:30～16:30	合同強化練習 (長森CCにて)	
3月23日(木) 18:30～20:30 オケ合わせ (大垣市北地区センター) 林町6-105 058-481-7171		
3月23日(木) オケ合わせ	3月24日(金) 休み	3月26日(日) 定期演奏会
3月25日(土) 13:30～16:30 前日練習 (長森CCにて)		
3月26日(日) ウイーン岐阜合唱団第24回定期演奏会 (サンシャインホール) 瑞穂市総合センター (瑞穂市別府1283) 058-327-7586		
3月30日(木) 休み	3月31日(金) 休み	4月2日(日) 休み

ウイーン岐阜合唱団創立25周年記念

♪ 夢☆音楽パーティー ～ 四半生紀を迎えて～ ♪

会場・期日 2023. 2. 5 (日) 岐阜グランドホテル “花の間”

(開演12:00 受付11:30より)

県下唯一のプロオーケストラ「ウイーン岐阜管弦楽団」による“ウイナーワルツ”
「春の声」で皆さまをお迎えして開演。フランス料理を楽しみながらディズニーの世界、
セミクラシック音楽へとお誘いいたします。

《演奏曲》「ディズニーメドレー」 平光 保(編曲)

オペラ「フィガロの結婚」より“手紙の二重唱” / モーツァルト

指揮コーナー：交響曲第5番ハ長調「運命」/ ベートーヴェン

美しく青きドナウ/ ヨハンシュトラウス その他

指揮：平光 保 管弦楽：ウイーン岐阜管弦楽団

お申し込み・お問い合わせは090-1626-8697(田中)、090-9922-0659(山田)まで

広報より

皆様からのご意見・ご投稿をお待ちしております。ご投稿・ご質問等は下記までお問い合わせ下さい。

坂井 俊郎

mail : sakai_gifu@yahoo.co.jp

090-7041-9133

高橋 なお子

mail : wien.chorus2021@gmail.com

090-9933-0374